

Cette exposition préfigure le **musée d'art et d'archéologie du Proche et du Moyen-Orient à Strasbourg** que porte la Bnu avec ses partenaires : musée du Louvre, Musées de Strasbourg, Université de Strasbourg.

**Pour soutenir cet événement exceptionnel, rien de plus simple !**

La Bnu s'est associée depuis 2021 à la Fondation Université de Strasbourg pour conduire ses opérations de mécénat et recueillir des fonds. La Fondation est un cadre juridique et financier totalement sécurisé et transparent qui permet aux donateurs de bénéficier de tous les avantages fiscaux et contreparties prévues par la législation sur le mécénat.

Pour faire votre don, rendez-vous sur le site de la Fondation université de Strasbourg :  
<https://fondation.unistra.fr/projet/musee-art-archeologie-bnu/>  
ou suivez le QR code ci-dessous.



Votre don sera déductible de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66%.

**Chaque don compte !  
Votre soutien est précieux.**

informations et renseignements : [mecenat@bnu.fr](mailto:mecenat@bnu.fr)

## Soutenir l'exposition

*Mari en Syrie  
renaissance d'une cité au 3<sup>e</sup> millénaire*

7 février - 26 mai 2024  
à Strasbourg



Fondation Université de Strasbourg

Fondation

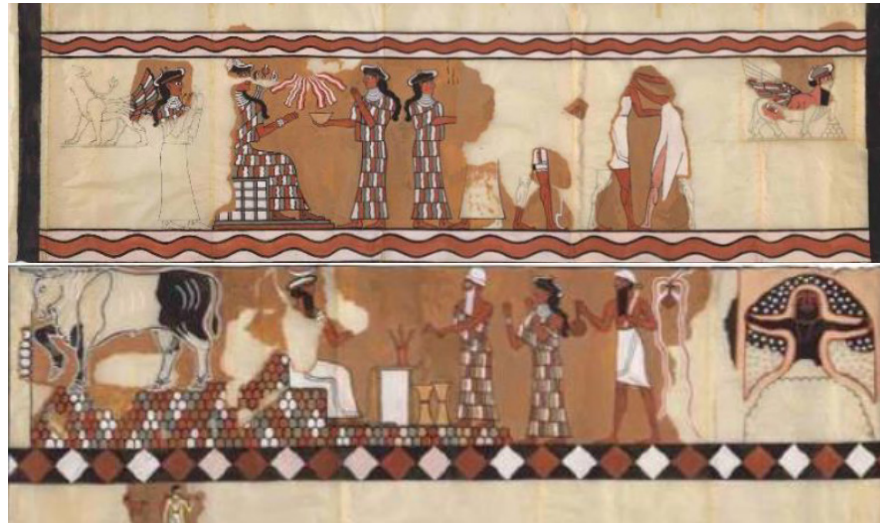
mécénat

bnu  
strasbourg

bnu  
strasbourg

## La splendeur d'un des royaumes mésopotamiens les plus puissants

La cité de Mari est située sur le Moyen Euphrate, à la jonction entre la Mésopotamie et la Syrie. Elle a été fondée vers 2950 av. J.-C. et s'est transformée, au fil des siècles, en une métropole de près de deux kilomètres de diamètre, ceinte d'une double muraille, au coeur d'un royaume qui contrôla pendant tout le 3<sup>e</sup> millénaire la route des échanges le long de l'Euphrate. Détruite vers 2300 av. J.-C., la ville connut une renaissance splendide sous l'égide de dynasties de gouverneurs appelés "Shakkanakkus". C'est à cette dernière phase de reconstruction qu'est consacrée l'exposition.



Calques de reconstitution d'une fresque peinte découverte dans le palais de Mari (© musée du Louvre).

## Faire venir à Strasbourg la collection du Louvre

L'enjeu de cette exposition est de faire venir à Strasbourg, dans les meilleures conditions, une grande partie de la collection du musée du Louvre provenant de Mari, collection à tous points de vue exceptionnelle. Associée au Domaine & Musée royal de Mariemont, qui présentera l'exposition cet automne, et au musée du Louvre, la Bnu a le projet de présenter plus de 150 objets archéologiques, dont une vingtaine de pièces majeures de la collection du Louvre (statues, tablettes cunéiformes, fresques), et près d'une centaine de pièces d'archives (films, photographies, carnets de fouilles...)...

## 90 ans d'aventure archéologique à Mari, au Louvre... et à Strasbourg !



Photographie de la découverte d'une statue de lion en 1936/1937  
Archives AP205\_2538

Mais Mari est aussi une incroyable aventure archéologique depuis 1933. Suite à une découverte fortuite, André Parrot, conservateur au musée du Louvre, conduira jusqu'en 1974 une mission archéologique qui révélera au monde entier une cité disparue. À partir des années 60, l'Université de Strasbourg sera de la partie, notamment par le biais de la figure de Jean-Claude Margueron, professeur à l'Université de Strasbourg et directeur de la mission à partir de 1979. Ce n'est qu'avec la dégradation de la situation en 2011 qu'ont cessé les fouilles. Les archives de cette mission seront amplement présentées dans l'exposition, pour mieux comprendre les chefs-d'œuvre exposés dans leur contexte d'origine.

## ... et un chef-d'oeuvre du Vorderasiatisches Museum Berlin



Buste d'un porteur de chevreau  
(Mari, zone des temples)

Pour donner au public un aperçu aussi complet que possible des sources qui nous replongent dans cette cité magnifique, la Bnu a sollicité le prêt d'une pièce du Vorderasiatisches Museum Berlin : la tête sculptée d'un des rares "Shakkanakkus" connus, du nom de Puzur-Ishtar (ci-contre). Faire venir et présenter cette statue, ainsi que les autres pièces majeures de l'exposition, dans les conditions adéquates, est un enjeu financier important pour lequel la Bnu recherche des soutiens à hauteur de 15 000 €.

